

GAUTŲ PASIŪLYMŲ ĮVERTINIMAS

Dėl „Prekybos paskirties pastato S. Dariaus ir S. Girėno g. 9 Alytuje statybos projekto“
projektinių pasiūlymų
2019-05-09

Atsakymas į prašymą 2019-04-23: 1. rasti architektūrinį sprendimą, kurio dėka busimas pastatas įsilietų į Alytaus miesto centro architektūrinę jau esamą visumą (koreguojant pastato spalvinį sprendimą, randant unikalų pastato charakterį) – į pasiūlymą atsžvelgta dar labiau skaidant pastato tūrį: pastatas sudarytas lyg iš mažesnių „pastatų“. Alytaus miesto centras įvairialypis, sudarytas iš skirtingo aukščio, laikotarpio, stiliaus pastatų. Naujo projektuojamo pastato architektūrinė idėja ir yra pastatas sudarytas iš skirtingų „pastatų“ ir tūrių. Pastatas – daugiasluoksnis – nuo S. Dariaus ir S. Girėno g. projektuojamas 3 a. dalis, kuri persipina su 4a. dalimi. Perspektyvoje matosi gyvenamasis korpusas, kuris turėdamas daugiau aukštų yra tokio pat aukštingumo kaip 5 aukšte esantis šlaitinio stogo tūris virš prekybos korpuso. Virš pirmo aukšto projektuojamas terasa – aikštė miesto gyventojams. Kiekvieno miesto akcentas, ašis yra aikštė, taip ir šiame pastate – terasa tai traukos, pastato „gyvenimo“ centras. **2. atsisakyti pastatui siūlomo būdingo tipinio šiuoliakinio daugiabučio architektūrinio sprendimo, labiau tinkamo miegamiesiems rajonams** – į pastabą atsižvelgta skaidant pastato tūrį, įvedant skirtingo aukščio elementus, tūrius. Pastatas, kaip Alytaus miesto centras – daugialypis, skirtingo aukščio ir tipologijos. Ši idėja paryškina įvedant skirtingą medžiagiškumą (grubios ir lygios faktūros tinkas, ventiliuojamas fasadas naudojant akmens/betono plokštes). Projektuojami dideli, tolygiai skaidyti langai, balkonai „įtraukti“ į pastato tūrį.

Atsakymai į viešo susirinkimo pastabas balandžio 24d.

(Pastaba – atsakymas)

- 1. Surasti modernios dermės su istorine miesto patirtimi fasado bei tūriniuose sprendimuose.** - Prieš modeliuojant pastato tūrį buvo atsižvelgta į tai, kad sklypas, kuriame projektuojamas pastatas pagal bendrąjį planą priklauso mišriai centro teritorijai, kuriai keliami kokybiniai reikalavimai pastatų architektūrai, viešosioms erdvėms. Kvartalo esamų pastatų aukštingumas išanalizuotas aiškinamajame rašte (schema Nr. 1): tai skirtingo laikotarpio ir aukščių pastatai (nuo 1 iki 3a. su pastoge, 4a. savivaldybės pastatas su bokštu (dominante), tipiniai 5a. daugiabučiai, 9 a. daugiabutis). Išanalizavus esamą situaciją, buvo modeliuojamas pastato tūris. Projektuojamas pastatas lyg Alytaus miesto centro atspindys –

sudarytas iš skirtingo aukščio ir proporcijų pastatų. Arčiau S. Dariaus ir S. Girėno g. prekybos paskirties pastato projektuojama 3a. dalis, kuri persipina su 4 a. dalimi. Kvartalo gilumoje ši 4a dalis susijungia su 6a. gyvenamąja pastato dalimi, kurios paskutinis aukštas sutampa su prekybos paskirties korpuso 5a.

- 2. Parkavimo aikštelė miesto centre.** *Į pastabą neatsižvelgiama, nes ji nepagrįsta. Pagal patvirtintą, galiojantį detalų planą analizuojamame sklype automobilių parkavimo vietos numatomas antžeminės. Atsižvelgus į pastatui reikalinga automobilių stovėjimo vietų skaičių, taip pat projektuojamas parkavimas ir po pastatu.*
- 3. Urbanistiškai pastatą pastumti.** *Į pastabą neatsižvelgiama, nes ji nepagrįsta. Pastato vieta sklype parenkama pagal galiojantį detalų planą bei statybos techninį reglamentą STR 2.02.02:2004 „Visuomeninės paskirties statiniai“ 3 priedą, p. 1. „Statiniai turi būti išdėstomi sklype taip, kad nebūtų pažeisti gretimų sklypų savininkų ar naudotojų teisėti interesai. Nustatomi šie mažiausi atstumai nuo statinių iki gretimo sklypo ribos bei kiti reikalavimai: visuomeninės paskirties statinių iki 8,5 m aukščio – ne mažesnis kaip 3,0 m. Aukštesniems visuomeninės paskirties statiniams šis atstumas didinamas 0,5 m kiekvienam papildomam statinio aukščio metrui. Atstumas iki žemės sklypo ribos nustatomas nuo kiekvienos skirtingą aukštį turinčios visuomeninės paskirties statinio dalies. Šis atstumas gali būti sumažintas, jei gautas gretimo sklypo savininko sutikimas raštu“. Projektuojamas pastatas sklype įkomponuojamas vienodais atstumais nuo pietinės ir šiaurinės sklypo ribos.*
- 4. Koreguoti pastato spalvinį sprendimą.** *Į pastabą atsžvelgiama. Pastato idėja – skirtingo tūrio, dydžio, proporcijų „pastatai“, kurie tarpusavyje persipina. Kiekvienas sluoksnis – tai lyg kitas pastatas, kuriam suteikiamas kitas atspalvis. Naudojami skirtingos tekstūros tinkas bei ventiliuojamas fasadas.*
- 5. Viršutinio aukšto apdailai naudoti skardos apdailą.** *Į pastabą atsžvelgiama – paskutinio aukšto apdaila numatoma iš dažytų metalo skardos lakštų.*
- 6. Netinkamas fasado sprendimas.** *Į pastabą dalinai atsižvelgiama. Pastato tūrį apibrėžia galiojantys reglamentai, šiuo atveju detalūs planus. Pastato tūris skaidomas, terasuojamas vadovaujantis detaliuoju planu. Pastato fasadas kuriamas atsižvelgus į sumodeliuotą pastato tūrį, siekiant harmoningos jų visumos.*
- 7. Per mažas užstatymo tankumas.** *Į pastabą neatsižvelgiama, nes ji nepagrįsta. Pastato pagrindiniai bendrieji rodikliai (aukštis, užstatymo tankis ir intensyvumas) numatomi vadovaujantis patvirtintu detaliuoju planu.*
- 8. Suskaidyti kitaip tūrius.** *Į pastabą dalinai atsižvelgiama. Pastato tūris dar labiau skaidomas ir terasuojamas.*
- 9. Pastatas prastai atrodo miesto centre.** *Pastato tūris skaidomas į mažesnius elementus,*

atsiranda skirtingi fasadų „sluoksniai“, kurie tarpusavyje persipina į darnią visumą.

- 10. Miesto centras ypač svarbus dėl istorinio kultūrinio konteksto, kviečiu diskutuoti su miesto istorikais ir surasti tų „razinkų“, dėl kurių galėtume didžiuotis pastatu, kaip istorine, kultūrine atmintimi. Alytus – Dzūkijos sostinė. Pagrindinė idėja, kad projektuojamas pastatas yra sudarytas iš skirtingo dydžio ir tūrio „pastatų“, tai lyg centro „nuotrauka“. Pastatas projektuojamas šiais laikais ir atspindi šio laikmečio architektūrą. Sukuriama vieša erdvė, aikštė – terasa - gyventojams bei jo svečiams – jauki vieta miestiečiams pasibūti, pabendrauti ir padiskutuoti.**
- 11. Rasti spalvinį sprendimą (šiltinti tonus) derinant prie dominuojančių ir greta esančių pastatų spalvinių derinių. Į pastaba atsižvelgiama, suteikiant pastatui šiltesnį fasado atspalvį.**
- 12. Norisi pastato išskirtinumo, detalių, kas pastatui suteiktų originalumo net ir Lietuvos miestų kontekste. Pastato tūris koreguojamas, skaidant į skirtingo dydžio „pastatus“. Šio pastato išskirtinumas – tai lyg Alytaus miesto centro atspindys. Tūriai tarpusavyje persipina, formuodami skirtingas matymo perspektyvas. Tai lyg keleta sujungtų pastatų tarpusavyje.**
- 13. Pastatą derinti su Alytaus miesto istoriniu – architektūriniu kontekstu išlaikant pastato modernumą ir centro vientisumą. Dalinai atsižvelgiama į pastabą, pastatas skaidomas į dar mažesnius tūrius (sudalinamas priekinis fasadas, atskiriamas paskutinis aukštas), kurie pastatą padaro optiškai mažesnį ir artimesnį supančiai aplinkai. Naujo projektuojamo pastato architektūrinė idėja ir yra pastatas sudarytas iš skirtingų „pastatų“ ir tūrių, toks kaip ir Alytaus miesto centras.**

Atsakymus parengė:

SPV Katažina Rukšienė, atest. Nr. A1848 _____

(vardas, pavardė)

(parašas)